# BLEEKLEZINGEN OP REIS 2026 - 2027

**Inspirerende lezingen en voorstellingen op het snijvlak van religie, cultuur en samenleving op de eerste zaterdag van de maanden september, oktober, november en januari, februari, maart, april, mei met de gelegenheid oude en nieuwe bekenden te ontmoeten.**

Voortaan wisselend in **Almelo**, bij de **VVG in de Bleekkerk**, Hofstraat 1 of in **Hengelo** in de **Remonstrantse Kerk**, Woltersweg 11, op de **eerste zaterdag** van de maand om **15.30 uur**, deur open om **15.00 uur**.

De **Bleeklezingen** worden georganiseerd door:
het Apostolisch Genootschap
de Doopsgezinde Gemeente Twente
de Remonstrantse Gemeente Twente
de Vereniging van Vrijzinnig Godsdienstigen (VVG)

Entree **€ 10,00**

Inclusief koffie/thee, hapje en drankje.

# BLEEKLEZINGEN OP REIS

foto: Sandra Haverman

## 5 september 2026 | Janneke Stegeman | Hengelo

**Uitverkoren - Hoe Nederland aan zijn zelfbeeld komt**

Al sinds de zeventiende eeuw dichten Nederlanders zichzelf de kwalificaties vrij, tolerant, verlicht en gematigd toe. Calvinistische staatsmannen beschouwden de Nederlandse protestantse natie als uitverkoren. Op basis van het boek Uitverkoren (samen geschreven met Saskia Pieterse) belicht Janneke Stegeman kritisch de geschiedenis van het Nederlandse protestantisme. Daarbij gaat zij ook in op de verwevenheid van het positieve zelfbeeld met kolonialisme en racialisering van anderen.

Janneke Stegeman is publiek theoloog en Bijbelwetenschapper. In 2016 werd zij Theoloog des Vaderlands

## 3 oktober 2026 | Jan Warndorff | Almelo

**Ecologische spiritualiteit: een pleidooi voor deemoed**

Al weten wij sinds Darwin dat de mens uit de aarde is voortgekomen, toch lijkt dat nooit goed te zijn doorgedrongen. Onverminderd bleven wij onszelf zien als iets dat boven de aarde staat, en zijn we de natuur blijven behandelen als louter grondstof voor de economie. Vanwege de groeiende klimaatcrisis moeten we nu wel leren ons op een andere wijze tot de aarde te verhouden. De hoogste tijd om te erkennen dat wij van top tot teen zelf de natuur zijn - dus ook in onze geest. Door deze 'ecologische spiritualiteit' kan onze hoogmoed plaatsmaken voor deemoed, aandacht en zorg.

Jan Warndorff is een humanisticus en filosofisch schrijver, geboren en getogen in West- en Oost-Afrika. Hij publiceerde twee boeken ('Geen idee' uit 2017 en 'Ik ben de wereld' uit 2021) en meerdere essays.

foto: Robert van Hall

## 7 november 2026 | Marjan Slob | Hengelo

**Eenzaamheid als menselijk talent.**

Eenzaamheid kleeft mensen aan. Wij hebben er talent voor. Het klinkt misschien gek om dat zo te zeggen, want eenzaamheid is natuurlijk eerst en vooral een droevig gevoel. Maar je moet veel in huis hebben om je überhaupt eenzaam te kunnen voelen. Op een filosofische manier verkent Marjan Slob wat eenzaamheid nu eigenlijk is, en wat dit gevoel zegt over onze plek op aarde.

Marjan Slob is filosoof, schrijver en spreker. Zij publiceert geregeld in landelijke media en schreef meerdere prijswinnende boeken, waaronder "De lege hemel: over eenzaamheid". Van april 2023 tot april 2025 was zij Denker der Nederlanden over het thema 'Ruimdenken'.

# BLEEKLEZINGEN OP REIS

## 9 januari 2027 | Ensemble 'Varia Vetera' | Almelo

**Een feest van muziek**

We beginnen het jaar 2027 met bijzondere muziek. Het ensemble Varia Vetera trakteert ons op composities uit verschillende tijdperken van de muziekgeschiedenis. De drie musici spelen werken uit de vroege barok tot jazz arrangementen voor blokfluit, cembalo en contrabas. Zij nemen ons mee naar verschillende klanksferen. De combinatie van instrumenten en associatieve wijze van muziek beoefening beloven een mooie, rijke ervaring.

Het ensemble Varia Vetera bestaat uit drie ervaren musici die zich kenmerken door nieuwsgierigheid naar nieuwe muzikale avonturen. Het trio komt uit het Münsterland.

## 6 februari 2027 | Laurens ten Kate | Hengelo

**Wij en zij, werkt het nog? Over de universele vreemdeling, toen en nu**

Laurens ten Kate voert ons binnen in zijn onderzoek naar de betekenis van de vreemdeling in onze tijd. De titel is Wereldtijd, omdat de lezing gaat over de wereld waarin we leven en waarin we de ander ontmoeten: die ander verschijnt per definitie als de vreemdeling. Kunnen we een band aangaan met de vreemdeling? Ten Kate stelt dat het 'wij-zij-schema' niet meer werkt: integreren dan wel terugsturen, het lijken doodlopende wegen te zijn. Is er een alternatief? Begin mei 2025 verscheen het gelijknamige boek. In deze lezing zullen we delen uit Wereldtijd behandelen en bediscussiëren. Wie zich wil voorbereiden kan op Spotify de podcast beluisteren die Ten Kate met journalist Bas Mesters opnam.

Laurens ten Kate is filosoof, religiewetenschapper en theoloog.

## 6 maart 2027 | Iris Speckmann | Almelo

**Militarisme en pacifisme, christelijk denken over vrede en veiligheid**

In hoog tempo zijn landen in Europa bezig aan herbewapening. De cijfers liegen er niet om. Grote budgetten worden weggehaald uit de publieke sector om te besteden aan de versterking van het leger. Dit onder het mom van het versterken van onze veiligheid, het verdedigen van onze vrijheid. Maar maakt een wapenwedloop Europa werkelijk veilig en vrij? In haar lezing zal Iris Speckmann ons bijpraten over de militarisering en de rol van christenen in het debat. We zoeken een weg tussen pacifisme en weerbaarheid.

Iris Speckmann is functionaris bij Duurzaamheid en Vrede aan de Algemene Doopsgezinde Sociëteit en geestelijk verzorger.

# BLEEKLEZINGEN OP REIS

## 3 april 2027 | Willem Pürper | Hengelo

**Kijken naar kunst**

We kijken naar afbeeldingen van kunst. Het draait om de volgende vragen: Hoe komen wij er achter wat een kunstenaar via zijn werk wil vertellen en welke middelen hebben wij als toeschouwer tot onze beschikking? Door middel van kijken en vergelijken krijgen wij antwoord op vragen die bij een kunstwerk gesteld kunnen worden, zoals: Wat is de betekenis, de inhoud of het 'nut'? Waarom is het gemaakt? Welke rol spelen licht, kleur, standpunt en afmeting? Leesrichting, compositie, lichaamstaal en symboliek? Uit welke tijd komt het? Welke stijlkenmerken en vanuit welke maatschappelijk historische achtergrond is het gemaakt?

Willem Püper is kunstkenner.

## 1 mei 2027 | Margot Brouwer | Almelo

**Sterrenstof zijn wij**

Kun je als sterrenkundige nog in God geloven, en zo ja, hoe? Dr. Margot Brouwer groeide op in een gelovig gezin, maar werd aan de universiteit geconfronteerd met een heel ander wereldbeeld: een leeg, onbarmhartig universum waarin voor God geen plaats lijkt. In diens debuut 'Sterrenstof zijn wij' neemt Margot ons mee in diens levenslange worsteling met existentiële vragen. Wat doe ik hier op aarde? Wie of wat ben ik? Heeft mijn leven zin? En wat gebeurt er met me als ik uiteindelijk sterf?

Margot Brouwer werkte als sterrenkundig onderzoeker aan de Universiteiten van Amsterdam en Groningen. Nu schrijft Margot over het snijvlak van wetenschap, filosofie en zingeving, maakt podcasts en geeft regelmatig lezingen.

Remonstranten Gemeente Twente

Apostolisch Genootschap

Vereniging Vrijzinnig Godsdienstigen

DOOPSGEZINDE GEMEENTE TWENTE